

LE FILM: SYNOPSIS

« L'Empreinte des Seigneurs », ce sont les traces que ces pilotes légendaires ont laissées sur les glaciers et dans les airs alpins et dont le courage et l'abnégation ont forgé leur devise :

« Sauver des vies et être au service de la montagne »

Hermann Geiger a ouvert la voie des airs alpins, bientôt rejoint par Fernand Martignoni et Bruno Bagnoud.

Ces trois pionniers de l'aviation de montagne sont devenus célèbres dans le firmament de l'aviation suisse et bien au-delà de ses frontières.



Film d'une durée de 75 minutes dont la sortie au cinéma est prévue le 21 octobre 2026

Starring:

Hermann Geiger est surnommé « le pilote des glaciers ». Cofondateur d'Air-Glaciers avec ses amis pilotes Fernand Martignoni et Bruno Bagnoud. Il effectue près de 2000 sauvetages, 10 milles heures de vol et 35'000 atterrissages en montagne. Dès 1952, il pose pour la première fois sur un glacier avec son avion équipé de skis rétractables.

Jalonné d'exploits, d'actes héroïques, la carrière extraordinaire du plus célèbres des aviateurs de montagne et bien au-delà de l'Europe jusqu'aux Etats-Unis. Une aventure et une vie passionnante

Né le 27 octobre 1914, il meurt en le 26 août 1966 victime d'un accident lors d'un vol d'entrainement à l'aérodrome de Sion.





Fernand Martignoni apprend à piloter avec Hermann Geiger en 1952. Il fait ses premiers atterrissages sur glaciers en 1953. En 1966, il devient chef pilote chez Air-glaciers qu'il a cofondé avec ses deux amis. Pilote des glaciers expérimenté, appelé le « Saint-Bernard volant », a effectué plus de 2'500 sauvetages en montagne avec un avion ou un hélicoptère. Né le 25 juin 1929, il percute avec son hélicoptère un câble en effectuant une mission de lutte contre la rage et perd la vie avec deux autres passagers.



Bruno Bagnoud fait la connaissance d'Hermann Geiger à la suite d'une mission de sauvetage dans la région des Aiguilles Dorées où il n'a pas pu se poser avec son petit hélicoptère un Bell 47. Les conditions étant trop mauvaises et l'appareil pas assez puissant. Bruno Bagnoud décide alors de l'achat d'un Alouette 2, plus puissant. A partir de ce moment, la compagnie Air-Glaciers va naitre en 1965, fondée par les trois associés.

Professeur de Sport et guide de montagne, Bruno Bagnoud obtient son brevet de pilote en 1961. Après la création de la compagnie et la mort d'Hermann, il devient en quelque sorte le « Boss » et prend la direction et la gestion d'Air-Glaciers.

Il épouse en 1960 la productrice de cinéma Albina de Bois Vouvray et ils auront un fils François-Xavier qui travaillera aux côtés de son père comme pilote et ingénieur aéronautique jusqu'à son accident tragique avec son hélicoptère lors du Paris-Dakar en 1986. Bruno Bagnoud s'investira corps et âme pour Air-Glaciers jusqu'en 2020 ou elle fusionnera avec Air-Zermatt. Né le 23 février 1935, Bruno décèdera le 10 octobre 2022.



Co-starring

François-Xavier Bagnoud est le fils de Bruno Bagnoud et d'Albina du Boisrouvray. Il est né à Paris et obtient son baccalauréat à l'école américaine. En 1979, il entre à l'école d'ingénierie aérospatiale du Michigan. Après ses études, il rejoint son père à Air-Glaciers et obtient son brevet de pilote d'hélicoptère. Il sera le plus jeune licencié IFR en Europe. Il effectue pendant 6 ans de nombreux sauvetage en montagne. Le 14 janvier 1986, sur le Paris-Dakar, au Mali près de Gao dans le désert, son hélicoptère est pris dans une tempête de sable et s'écrase causant la mort de tous ses occupants, le chateur Daniel Balavoine et le créateur de la course Thierry Sabine, de la journaliste Nathalie Odent et de l'opérateur radio Jean-Paul Le Fur. Ce fut un cataclysme pour Bruno et Albina et ce drame aura un retentissement relaté dans tous le médias.



Co-starring

Albina du Boisrouvray épouse Bruno Bagnoud en 1960 et auront un fils unique François-Xavier. Ancienne journaliste et productrice de cinéma dont 22 films de 1969 à 1986. Elle sera décorée des Arts et des lettre par la France en 1985.

Après la mort de son fils, elle arrête sa carrière de productrice et se consacre pleinement à des activités humanitaires. Elle crée avec Bruno dans le Valais la fondation FXB (François-Xavier Bagnoud) active dans la lutte contre le sida et la pauvreté dans le monde.

Divorcée de son mari, elle gardera une amitié forte avec lui et ils seront associés à la Maison FXB du sauvetage à Sion.



Raphaël Blanc – Producteur et réalisateur du film (filmographie : artemis-films.ch)

Un projet personnel

J'avais ce projet depuis plusieurs années et je pense qu'il pourrait intéresser un large public.

Même si ces trois pilotes légendaires se sont distingués en exerçant leur métier dans les montagnes valaisannes, ce sujet exceptionnel peut intéresser le public suisse, mais plus largement bien au-delà de nos frontières.

Hermann Geiger est certes le plus connus des trois pilotes et mon film va pouvoir les mettre au-devant de la scène et remémorer leurs exploits.

Ces exploits étaient connus de toute une génération qui a assisté à la naissance de l'aviation de montagne et qui les a transmis à leurs enfants.

Toute cette nouvelle génération a eu écho de ces fabuleux récits qui les ont fascinés et fait naitre en eux des rêves d'aventure et d'exploits.

Ces trois pilotes ne se considéraient pas comme des héros, mais comme des hommes qui avaient surtout une mission : « Sauver des vies et venir en aide aux populations de montagne. » : Transports de matériaux de construction pour les barrages et les grands chantiers. Approvisionnement des refuges de montagne et secours aux alpinistes.

La diffusion du film:

Prioritairement au cinéma

Ce film aura une dimension humaine forte, mais aussi avec le côté spectaculaire des vols en montagne pourra être diffusé en priorité dans les salles de cinéma en Suisse et bien au-delà de nos frontières où nos protagonistes furent célèbres et connus et reconnus encore de nos jours. (Des livres leur ont été consacrés)

Festival - Open-Air - télévisions et plateformes

Les projections du film pourront intéresser les festivals, les Open-Air. Le film sera aussi proposé aux chaînes de télévision en Suisse et à l'étranger. Il pourra être aussi diffusé sur les plateformes.

Nous prévoyons d'ores et déjà des sous-titrages et commentaires en allemand et en anglais.

Tout sera mis en œuvre pour offrir au film une large diffusion et pour que le succès soit au rendez-vous.

